

金子三勇士

ピアノ・リサイタル

《演奏予定曲目》

ショパン：ポロネーズ 変イ長調 “英雄”

ショパン：ワルツ 第1番 “華麗なる大円舞曲” 変ホ長調

リスト：“ラ・カンパネラ”

リスト：「愛の夢」第3番 変イ長調 ほか

2024年 **2月12日** (月・祝)

鎌倉芸術館 大ホール

14:00開演 13:30開場

Miyuji KANEKO

古都・鎌倉に華やかなピアノの調べが響き渡る

S席 3,500円 / A席 2,500円 / B席 1,500円 (全席指定)

※未就学児童は入場できません。

※各席種学生(小学生～大学生24歳まで)は半額。

チケット販売

2023年 9月8日(金) 午前10:00～

※発売初日は窓口販売はございません。

※車椅子席は窓口・電話予約で承ります。

チケットのご予約・お問合せ

鎌倉芸術館チケットセンター

電話：0120-1192-40(10:00～19:00/休館日を除く)

インターネット：<https://kamakura-kpac.jp/ticket/>

©Seiichi Saito

主催 / 鎌倉市芸術館指定管理者

鎌倉市芸術文化振興財団・国際ビルサービス共同事業体

鎌倉芸術館
KAMAKURA PERFORMING ARTS CENTER



鎌倉芸術館 HP

金子三勇士 (ピアノ)

鎌倉芸術館開館30周年おめでとうございます！

6年ぶりに伺います今回のリサイタルはピアノの歴史を代表する二人、ショパンとリストの名曲ばかりを集めたプログラムです。

今を生きる一人のピアニストとして届けたい、偉大なる作曲家達が作品に込めた想い。時空と次元を超えた一期一会の音楽会にどうぞご期待ください！

金子三勇士

©Seiichi Saito

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳より単身ハンガリーに留学。祖父母の家よりバルトーク音楽小学校に通い、ハンガリーのピアノ教育第一人者チェ・ナジュ・タマーシュネーに師事。2001年(11歳)飛び級で国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェルハージ・ジュンジ、ワグナー・リタの各氏に師事。2006年(16歳)全課程取得とともに日本に帰国。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。2008年バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。2011年第12回ホテルオークラ音楽賞を受賞。2012年第22回出光音楽賞を受賞、2012年第4回C.I.V.C. ジョブドヴィーヴル賞を受賞。2013年、平成24年度上毛賞「第10回上毛芸術文化賞 音楽部門」を受賞。2019年10月公開の映画『蜜蜂と遠雷』にて主人公の一人「マサル」のピアノ演奏を担当、映画サウンドトラックCD「金子三勇士plays マサル」もリリースされ話題を呼んだ。これまでにゾルタン・コチシュ指揮／ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ジョナサン・ノット指揮／東京交響楽団、小林研一郎指揮／読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団(現日本センチュリー交響楽団)、下野竜也指揮／京都市交響楽団などと共演。国外では、ハンガリー、アメリカ、フランス、ドイツ、オーストリア、スイス、ギリシャ、ルーマニア、チェコ、ポーランド、カザフスタン、ロシア、中国などで演奏活動を行なう。NHK-FM「リサイタル・パッション」に司会者としてレギュラー出演の他、テレビ、ラジオなど多数のメディアに出演。近年はライフワークの一環として、アウトリーチ活動も積極的に行っている。コロナ禍でもオンラインを活用したさまざまな企画を発信中。2021年は日本デビュー10周年を迎え、2022年3月にサントリーホールでソロ・リサイタル「原点×挑戦」を開催。同年、ドイツ・グラモフォンより新譜CD「フロイデ」もリリースした。キシュマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャルHP <http://miyuji.jp/>

【鎌倉芸術館】

247-0056 鎌倉市大船 6-1-2

Tel : 0467-48-5500 / Fax : 0467-48-5600

HP : <https://kamakura-kpac.jp>

【アクセス】

鎌倉芸術館へはJR大船駅東口・笠間口から徒歩10分

大船駅へはJR東海道線で品川駅から約35分、

東京駅から約45分

